

సాముద్రిక వైజయంతి

(సచిత్ర సాముద్రిక శాస్త్రము)

సేనాపతి దత్తాచార్య

ఎమెస్కో

విషయానుక్రమణిక

అభిప్రాయము : శ్రీ సి.వి.బి. సుబ్రహ్మణ్యంగారు

అభిప్రాయము : శ్రీ సాగి కమలాకర శర్మగారు

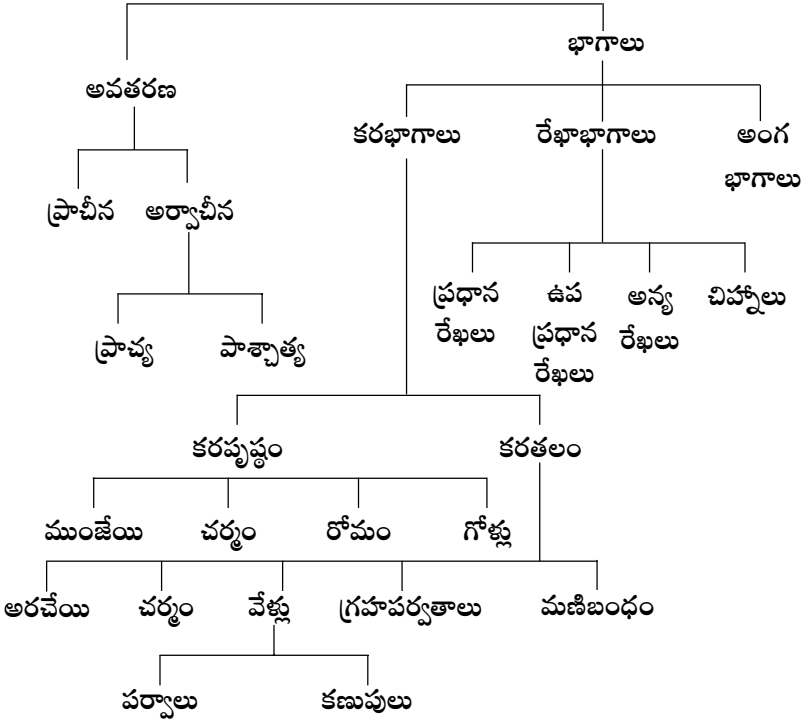
ఆముఖం : సేనాపతి దత్తాచార్య

1. పఠన క్రమం	17
2. శాస్త్ర - వృక్షం	23
3. సాంకేతిక అక్షరమాల సాముద్రికం	37
4. సాముద్రిక దర్శనం	40
5. కుడి-ఎడమల ప్రాధాన్యం	44
6. కథన - క్రమం	47
7. వర్ణభరితం - సాముద్రికం	52
8. కరపృష్ఠం - మన అదృష్టం	56
9. మన ఆరోగ్యభాగ్యాలు-గోళ్లు	64
10. వేళ్లు - మన వ్రాళ్లు.....	70
11. కరతలాలు-గ్రహస్థలాలు	82
12. గ్రహ-ఆగ్రహ-అనుగ్రహాలు: గురువు	87
13. గ్రహ-ఆగ్రహ-అనుగ్రహాలు: శని	93
14. గ్రహ-ఆగ్రహ-అనుగ్రహాలు: రవి	98
15. గ్రహ-ఆగ్రహ-అనుగ్రహాలు: బుధుడు	104
16. గ్రహ-ఆగ్రహ-అనుగ్రహాలు: కుజుడు	109
17. గ్రహ-ఆగ్రహ-అనుగ్రహాలు: శుక్రుడు	114
18. గ్రహ-ఆగ్రహ-అనుగ్రహాలు: చంద్రుడు	120
19. గ్రహ-ఆగ్రహ-అనుగ్రహాలు: రాహు-కేతువులు	126
20. వలయాలు - గ్రహ భూషణాలు	130

21. ప్రాచీన - ప్రాభవం : నాళికా రేఖలు	137
22. రేఖ- దశ, కథన-దిశ	143
23. ప్రాచీన - ప్రాభవం : కరాలు - కథితాలు	148
24. కరతలాలు-రేఖా విలాసాలు	154
25. ప్రాచీన - ప్రాభవం : పితృరేఖ	160
26. రేఖా విలాస విన్యాసాలు : జీవితరేఖ	166
27. ప్రాచీన - ప్రాభవం : మాతృరేఖ	173
28. రేఖా విలాసాలు - విన్యాసాలు : బుద్ధిరేఖ	179
29. ప్రాచీన - ప్రాభవం : అంతఃకరణ రేఖ	187
30. రేఖావిలాస విన్యాసాలు : హృదయరేఖ	192
31. ప్రాచీన - ప్రాభవం : ఊర్ధ్వ రేఖ	199
32. రేఖావిలాస-విన్యాసాలు : భాగ్యరేఖ	203
33. రేఖా - విలాస - విన్యాసాలు : సూర్య రేఖ	211
34. రేఖా విలాస విన్యాసాలు : బుధరేఖ	218
35. విశిష్ట రేఖలు : కుజరేఖ, యాత్రారేఖలు, విద్యారేఖ	225
36. రేఖా విలాస విన్యాసాలు : వివాహ రేఖలు	234
37. రేఖా విలాస విన్యాసాలు : సంతాన రేఖలు	242
38. రేఖా విలాస విన్యాసాలు : కంకణరేఖలు	249
39. ప్రాచీన - ప్రాభవం : చిహ్నచయం	256
40. కరతలాలు-చిహ్నబలాలు	261
41. సాముద్రిక స్వాస్థ్యం	271
42. వయో నిర్ణయం	281
43. హస్త - చిత్ర గ్రహణ - విధి	288
44. శాస్త్ర సాధకులకు సంవర్తని	290

పఠన క్రమం (పాఠ్య ప్రణాళిక)

సాముద్రిక శాస్త్రం



ఎక్కడైనా - ఎప్పుడైనా ఒక క్రమం పాటించబడుతుంటే అందం - ఆనందం - అవగాహనతో బాటు ఒక సౌలభ్యమూ కనబడుతుంది. ఇలాంటి క్రమం సృష్టిలో - మానవ వికాస సరళిలోను ఉంటుంది. దీనికి దశావతార క్రమం ఒక చక్కని ఉదాహరణగా తీసుకోవచ్చు. సాముద్రికశాస్త్ర కథనంలో క్రమం పాటిస్తున్నట్లే - ఉదీయమాన శాస్త్రార్థులు అధ్యయన దిశలో ఒక పఠన - క్రమం పాటిస్తే సులభ గ్రాహ్యంగా ఉంటుందనే భావనకు రూపమే ఈ ప్రయాస. మరొక విధంగా దీన్ని పాఠ్య ప్రణాళిక అనవచ్చు.

విషయ ప్రవేశం

1. బ్రహ్మాండం - సృష్టి, గ్రహాలు - నక్షత్రాలు ఇత్యాదులు.
2. వేదాలు - వేదాంగాలు, జ్యోతిషం.
3. జ్యోతిషం - జ్యోతిషాంతర్గత శాస్త్రాలు
4. మానవ జీవిత సంబంధిత భాగ్యాన్వేషణ దిశలో నిగూఢ రహస్యాలను బహిర్గత మొనర్చే-జాతక భాగం, నిమిత్త శాస్త్రం, స్వర, ప్రశ్న, సంఖ్య, పాచక, వాస్తు, రత్న, స్వప్న, అంజన, యోగ, పుట్టు మచ్చలు (తిల), రమల, ఛాయా పురుష, మేఘ, వృక్ష, గజాశ్వ గోలక్షణ, లిపి లక్షణ, పంచపక్షి, అంగలక్షణ, పాదతల, కరతల, సాముద్రికాది పెక్కు శాస్త్రాలు, విద్యలతో, సాముద్రిక శాస్త్ర స్థానం ప్రాధాన్యం.
5. జ్యోతిష్యాది శాస్త్రాలలో యోగ, చికిత్స, విజ్ఞాన, దర్శన ఇత్యాది శాస్త్రాల పాత్ర.
6. సాముద్రిక శాస్త్ర, జ్యోతిషాస్త్రాలకు గల అవినాభావ సంబంధం. అలాగే హస్తరేఖా శాస్త్రానికి అంగలక్షణ, పుట్టుమచ్చల, పాదతలసాముద్రికానికి గల పరస్పర అవగాహన, అలాగే సహకారం.
7. జాతక వివరాలు తెలియని వారి యెడ, కవలల ఎడ, జ్యోతిషానికి - సాముద్రికం త్రుటి పూర్తి, సహకార, స్వతంత్ర శాస్త్రంగా పరిణతి.

శాస్త్ర పూర్వపరాలు

అ) పూర్వభాగం :

1. వాల్మీకి - వ్యాస రామాయణ - మహాభారత రచనల్లో అంగాంగ లక్షణాలు. రేఖా ప్రసంగాలు, రచనాకాలాల్లో విషయంలో. రచనాకారుల విషయాల్లో భిన్న కథనాలు-పురాణ కాలం - క్రీస్తు పూర్వకాల సంబంధ మత భేదాలు.
2. తదనంతర లక్షణ శాస్త్ర ఉద్ధరణ ప్రసంగాలు - రచనలు. పరాశర, కాత్యాయన, ఛాగలేయ, గర్గ, గౌతమ, భరద్వాజ, భృగు, అత్రి, కాశ్యప, బృహస్పతి, ప్రభృతుల ప్రసంగం.

ఆ) సాముద్రిక శాస్త్రావతరణ : క్రీస్తు పూర్వం.

1. సముద్రేణ ద్వారా - సర్వప్రథమంగ, సమగ్రంగ, సక్రమంగ, సర్వస్వతంత్ర సాముద్రిక రచన.